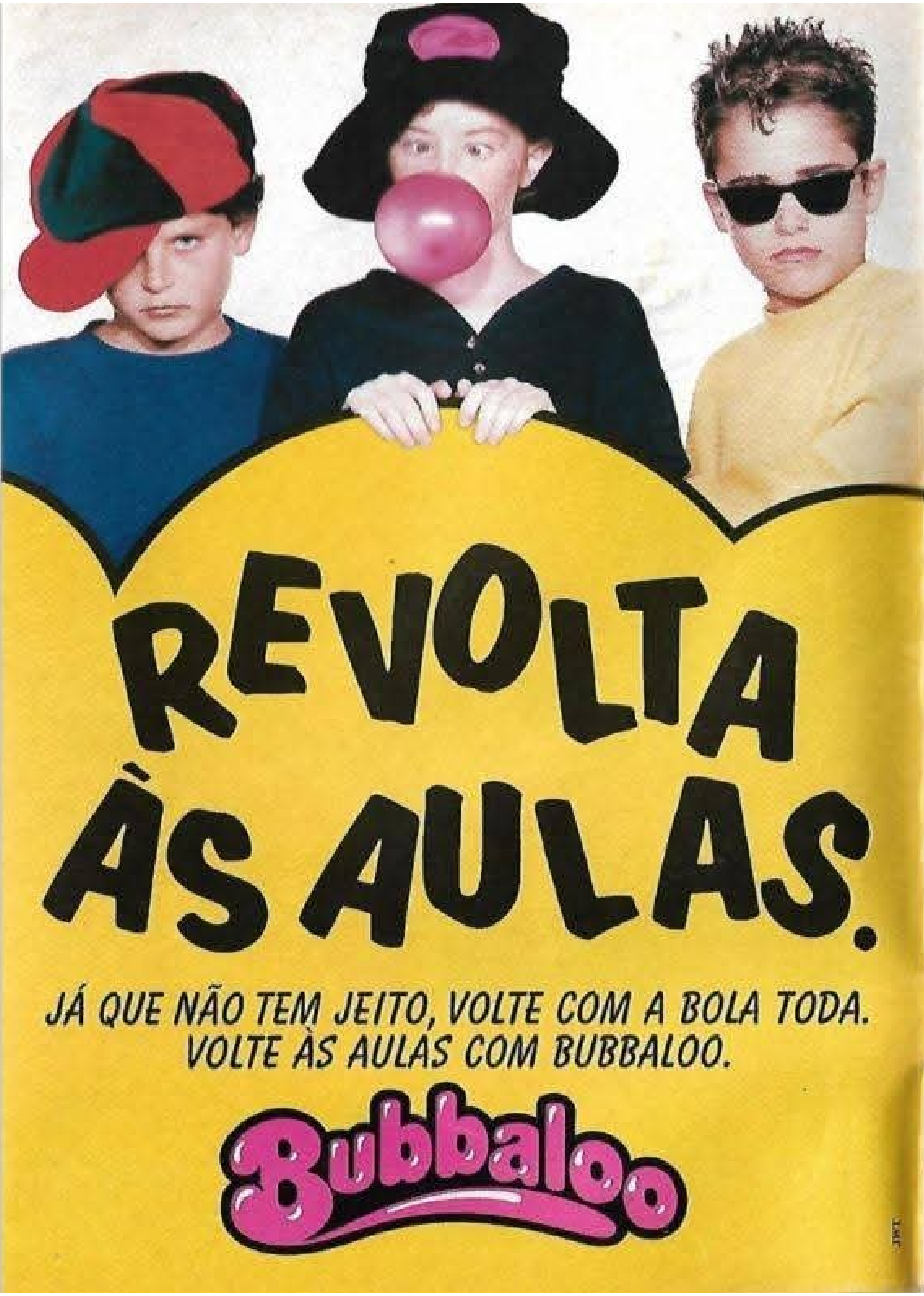
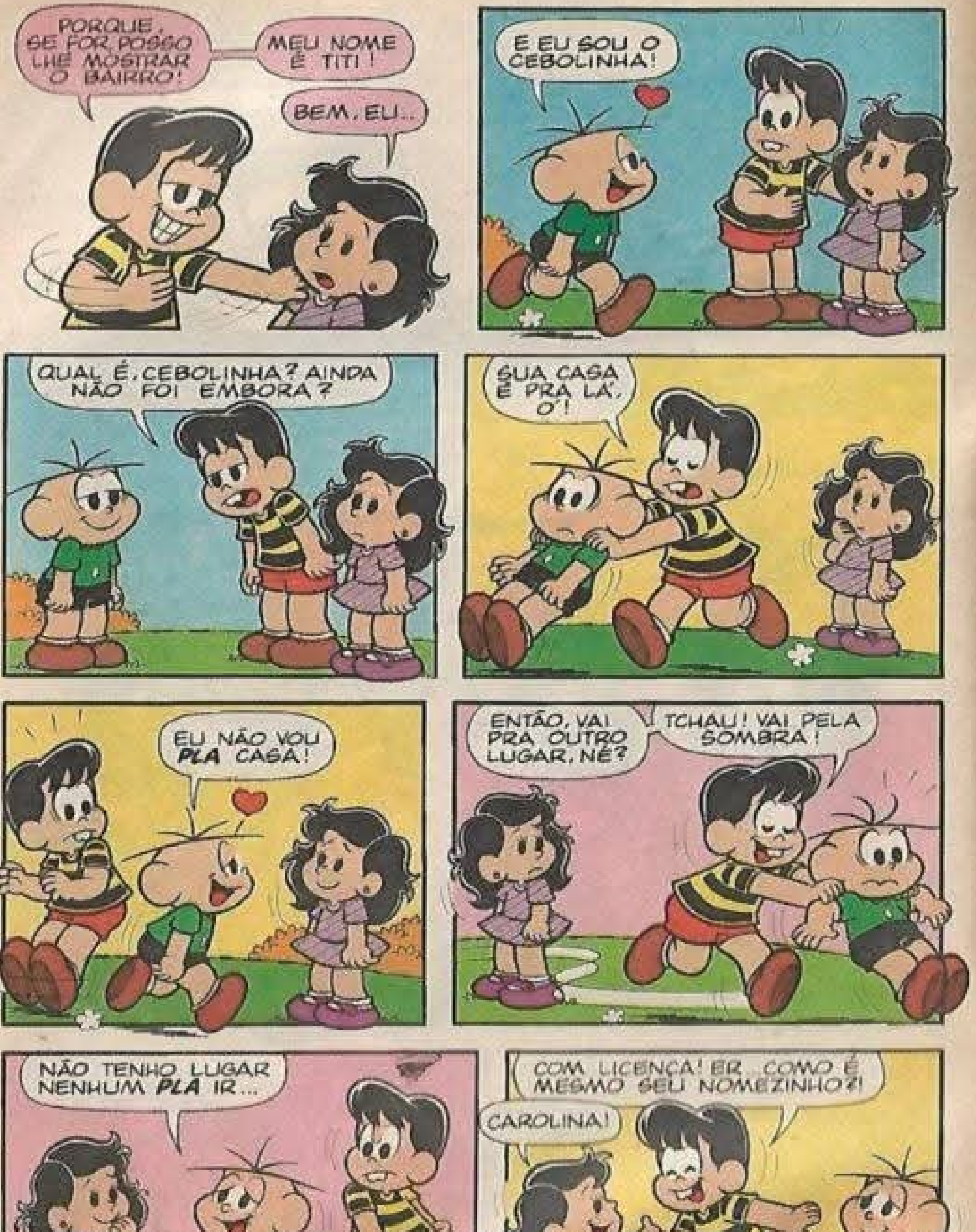
Cebolinha
Nº 99
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
ASSINANTE
R$ 1,20
00099
ISSN 0104-2734
MAURICIO


REVOLTA ÀS AULAS.
JÁ QUE NÃO TEM JEITO, VOLTE COM A BOLA TODA.
VOLTE ÀS AULAS COM BUBBALOO.
Bubbaloo

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

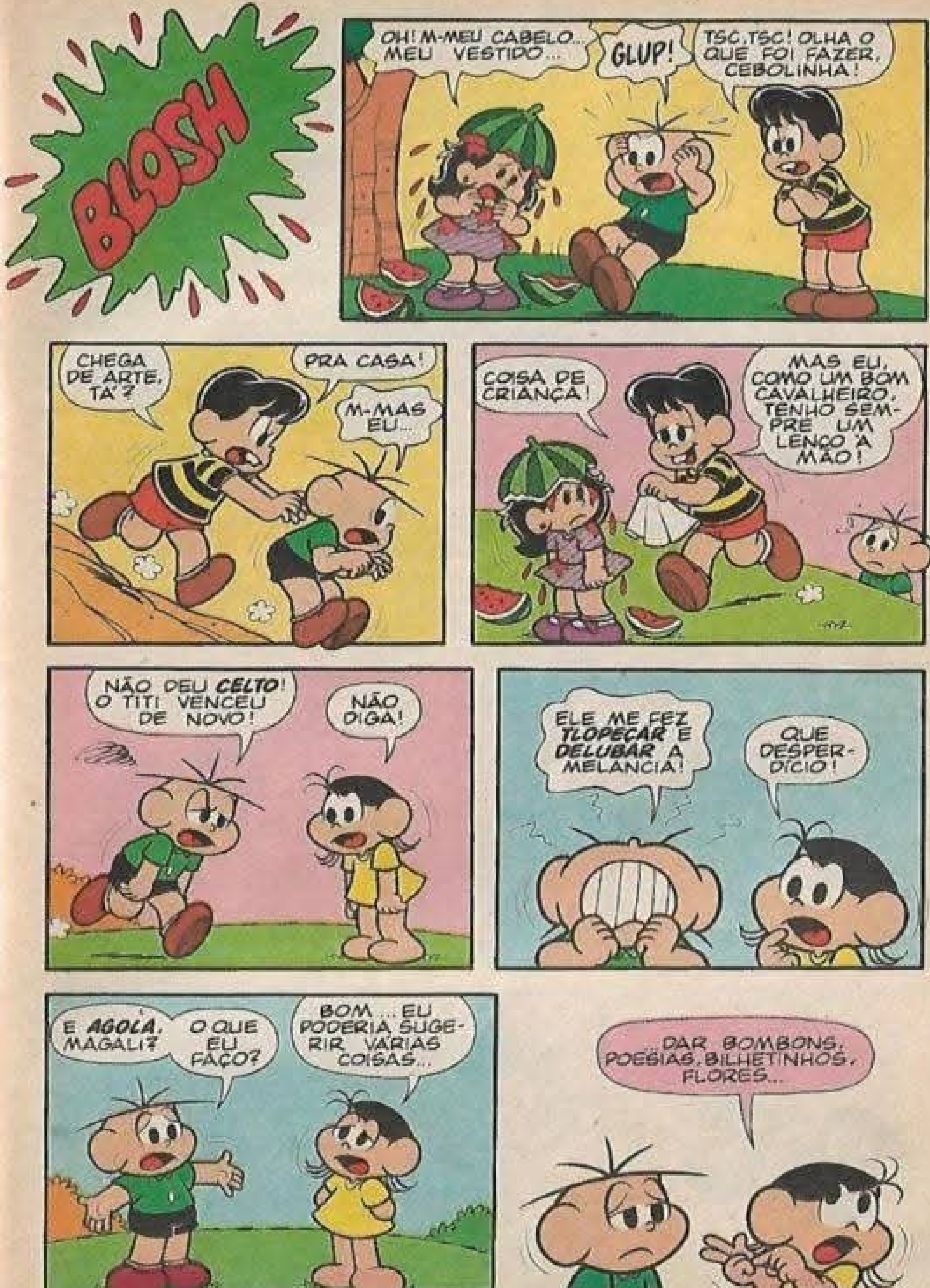

PORQUE, SE FOR, POSSO LHE MOSTRAR O BAIRRO!
MEU NOME É TITI!
BEM, EU...
E EU SOU O CEBOLINHA!
QUAL É, CEBOLINHA? AINDA NÃO FOI EMBORA?
SUA CASA É PRA LÁ, Ó!
EU NÃO VOU PLA CASA!
ENTÃO, VAI PRA OUTRO LUGAR, NÉ?
TCHAU! VAI PELA SOMBRA!
NÃO TENHO LUGAR NENHUM PLA IR...
COM LICENÇA! ER... COMO É MESMO SEU NOMEZINHO?!
CAROLINA!

QUE LINDO!
VOCÊ NOS DESCULPA POR UM INSTANTE, CAROLINA?
QUAL É A SUA, HEIN, CEBOLINHA?
NÃO SE TOCA, NÃO? ESTOU TENTANDO GANHAR A GATINHA!
TENTANDO O QUÊ?
OH, CÉUS! ESSAS CRIANÇAS...
TENTANDO PAQUERAR, NAMORAR A GAROTA!
ENTENDEU?
MAS NÃO PODE! VOCÊ JÁ NAMOLA A ANINHA!
AH!
AQUILO?!
NÃO É NADA SÉRIO!
SOU MUITO NOVO PRA ESTAR COMPROMETIDO, NÃO ACHA?
E VOCÊ É MUITO NOVO PRA ESSES ASSUNTOS!
CAI FORA!
CAIO, NADA!
EU TAMBÉM GOSTEI DA CALOLINA!
VOCÊ?!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!!
?
?

OI, CASCÃO! NÃO REPARA!
É QUE O CEBOLINHA ACABA DE ME CONTAR UMA PIADA ÓTIMA!
PIADA, NADA!
EU POSSO PAQUELAR A CALOLINA SE EU QUISER!
AH, É?
QUER APOSTAR?
OH, CEBOLINHA!! SUA CALÇA TÁ RASGADA!!
CORRE!
VAI PEDIR PRA MAMÃEZINHA TROCAR, VAI...
AI, MEU DEUS! COMO ISTO FOI ACONTECER, E...
GLLR!
SEM-VELGONHA! ME ENGANOU!
OI, CEBOLINHA! TUDO BEM?

AI, MAGALI!! TUDO BEM, NADA!!
TÔ GAMADO NUMA GALOTA!
MAS ACHO QUE NÃO TENHO A MENOR CHANCE!
NÃO DIGA!
O GAVIÃO DO TITI ME PASSOU A PELNA!
OH! UM TRIÂNGULO AMOROSO!
ONDE?
NÃO, CEBOLINHA! TRIÂNGULO AMOROSO É UMA SITUAÇÃO ONDE UM AMA O OUTRO, E O OUTRO, OUTRO, E...
...ESQUECE!
É MUITO COMPLICADO!
MAS, SE VOCÊ QUISER, POSSO AJUDÁ-LO A CONQUISTAR SUA AMADA!
SÉLIO?!
CLARO! NÓS, GAROTAS, SOMOS ESPECIALISTAS NOS ASSUNTOS DO CORAÇÃO!
LEGAL!
O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É PRESENTEÁ-LA!
NÃO HÁ QUEM RESISTA A UM PRESENTE BEM MIMOSO, ROMÂNTICO...

COMO UMA ENORME MELANCIA !!
HÃ?! GALOTAS GOSTAM DISSO?
CLARO, UÉ! EU GOSTO! E EU SOU UMA GAROTA, CERTO?
É... FAZ SENTIDO!
E, SE DER CERTO, TRAZ UMA PRA MIM, TAMBÉM!
TÁ!
EH, EH! AGOLA, O TITI VAI VER QUEM É CLIANÇA!
LOGO...
E ENTÃO? TÁ GOSTANDO DA VISTA AQUI DO MORRO?
NÃO SEI! COM VOCÊ NA FRENTE, NÃO VEJO NADA...
PUF, PUF, PUF... DÁ LICENÇA?!
OH!
VIM TLAZER UM PLESENTINHO DE BOAS-VINDAS PLA CALOLINA!
OPS!!


BLOSH
OH! M-MEU CABELO... MEU VESTIDO...
GLUP!
TSC, TSC! OLHA O QUE FOI FAZER, CEBOLINHA!
CHEGA DE ARTE, TÁ?
PRA CASA!
M-MAS EU...
COISA DE CRIANÇA!
MAS EU, COMO UM BOM CAVALHEIRO, TENHO SEMPRE UM LENÇO À MÃO!
NÃO DEU CELTO! O TITI VENCEU DE NOVO!
NÃO DIGA!
ELE ME FEZ TLOPEÇAR E DELUBAR A MELANCIA!
QUE DESPERDÍCIO!
E AGOLA, MAGALI?
O QUE EU FAÇO?
BOM... EU PODERIA SUGERIR VÁRIAS COISAS...
...DAR BOMBONS, POESIAS, BILHETINHOS, FLORES...

MAS TENHO UM MÉTODO BEM MAIS EFICAZ!
ALÔ... ANINHA?!
ENQUANTO ISSO...
UFA! FIQUEI TODA BAGUNÇADA...
ORA! VOCÊ É LINDA DE QUALQUER JEITO!
OBRIGADA PELO LENÇO!
HUM! É SÓ "OBRIGADO" QUE EU GANHO?
COMO ASSIM?
ACHO QUE EU MEREÇO ALGO MAIS, NÃO?
COMO UM BEIJINHO... HUMMM...
SOC
SEU MOLEQUE! TÁ PENSANDO O QUÊ?!
EU NEM FUI COM A SUA CARA!

MAS... É SÓ UM BEIJINHO...
NEM PENSAR!
TITI !!
ENTÃO, ERA VERDADE O QUE A MAGALI ME DISSE!
DANDO EM CIMA DE UMA GAROTINHA INOCENTE!
GLUP!
SEU SEM-VERGONHA!
BANDIDO! ASSANHADO!
TÁ TUDO ACABADO ENTRE NÓS!
OI!
UMA FLOR PLA VOCÊ!
AI! QUE LINDA!

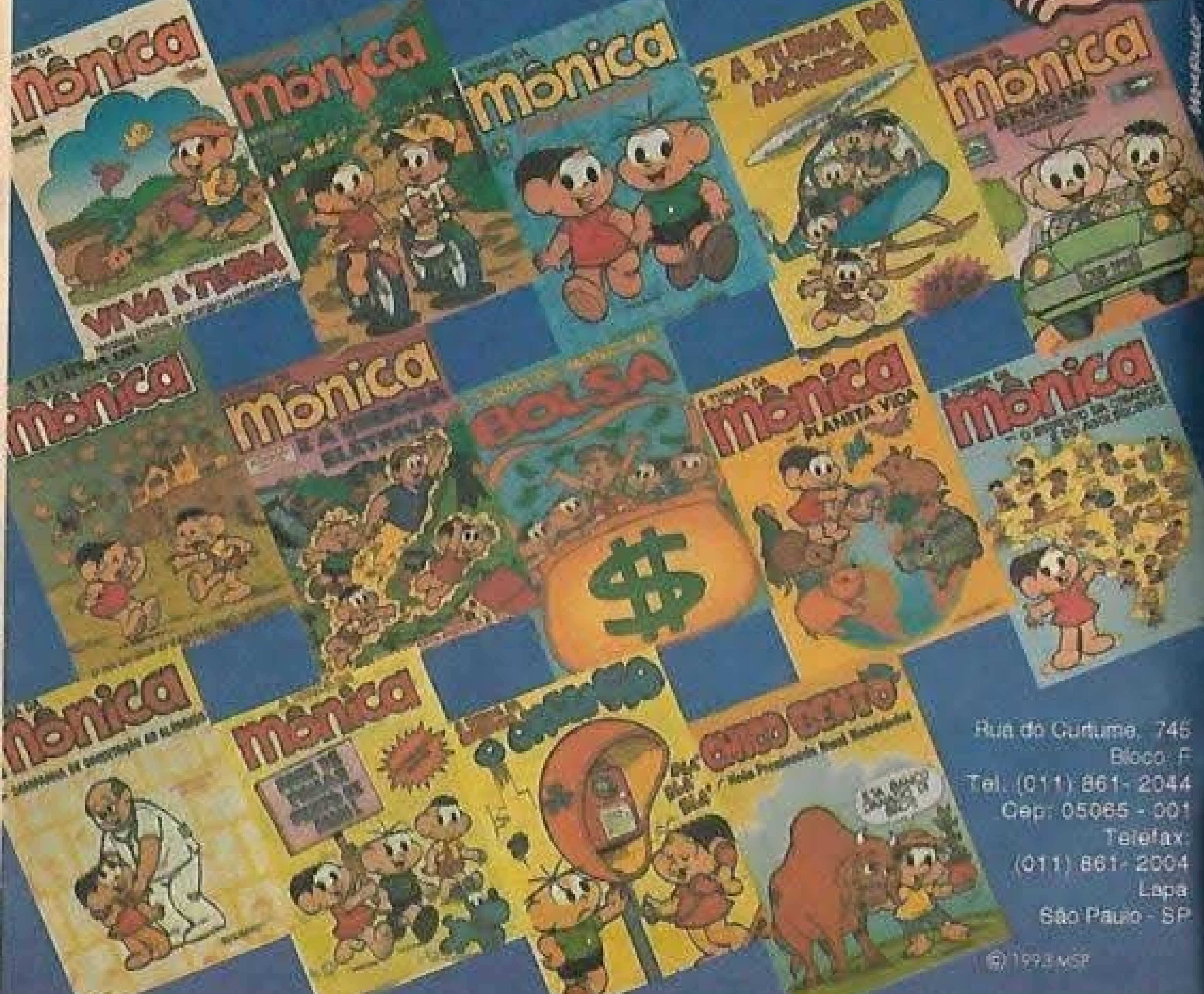
VOCÊ, SIM, É TÃO ROMÂNTICO...
O-OBLIGADO...
V-VOCÊ ... QUER ME NAMOLAR?
AI, EU QUERO!
IUPIII!
NINGUÉM MAIS VAI ME CHAMAR DE CLIANÇA!
E...
MAGALI-I... PLECISO DE MAIS UMA AJUDAZINHA SUA...
...COMO É QUE SE NAMOLA, MESMO, HEIN?
FIM

7º
HQ MIX
FESTIVAL INTERNACIONAL DE QUADRINHOS
JAL - GUAL
HQ
15 A 30 DE ABRIL DE 1995
NO SESC POMPÉIA
RUA CLÉLIA, 93 - SÃO PAULO
A · ENTRADA GRATUITA · ENTRADA GRATUITA · ENTR
DIVERSÕES!
EXPOSIÇÕES
LANÇAMENTOS
NEW
SHOWS
NÃO PERCA!
SESC
SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO SÃO PAULO
QUADRINHO TAMBÉM É CULTURA.
EDITORA GLOBO

As outras aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica. Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população. Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

Se sua Empresa, Prefeitura, Secretaria de Governo ou Autarquia desejar falar com o nosso público sobre objetivos e metas de sua administração, procure-nos.
Afinal, falar para crianças é a especialidade da Turma da Mônica!



Rua do Curtume, 745
Bloco F
Tel.: (011) 861- 2044
Cep: 05065 - 001
Telefax:
(011) 861- 2004
Lapa
São Paulo - SP

© 1993 MSP

A turma do Penadinho em TRANSFORMAÇÕES

AGORA, É A MINHA VEZ DE ME TRANSFORMAR...
PUF
...E VOLTAR A SER UM SAPO SALTITANTE!
TCHAU, PRÍNCIPE!
PUFT
E EU VIRO UMA SERPENTE!
ALGUÉM QUER UMA MAÇÃ?
A MINHA IDENTIDADE É A MAIS SEM GRAÇA DE TODAS!
PUF

UM HUMANO!
PREFERIA VIRAR UMA COBRA, SAPO OU MORCEGO!
PUXA!
SÓ EU NÃO ME TRANSFORMO EM NADA!
HUM...
ZUP
HOMEM INVISÍVEL!
FIM

Cebolinha em O BANDEIDE

PING PONG CHICLE BOM DE BOLA

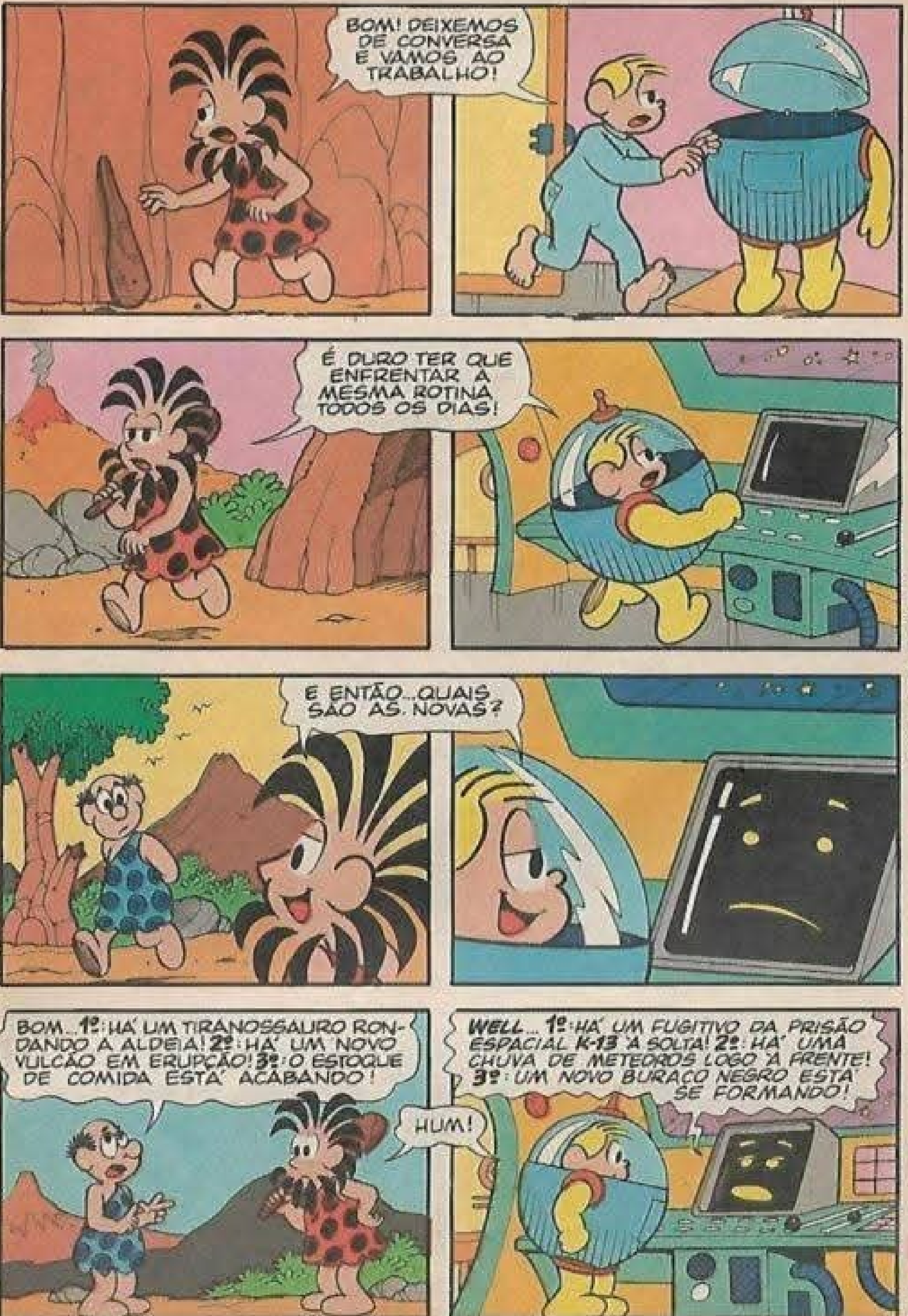
SEU ABELHUDO! ISTO NÃO É PLOBLEMA SEU!
ORA, QUALÉ, AMIGÃO!
ESTOU AQUI PARA TE DAR UMA FORÇA!
É QUE TODA VEZ QUE COMEÇO A PUXAR, DÓI!
ORA, VOCÊ ESTÁ FAZENDO DE MANEIRA ERRADA!
ME EMPRESTA O SEU BRAÇO POR UM SEGUNDO!
VOU LHE MOSTRAR!
O NEGÓCIO É TIRAR TUDO COM UM PUXÃO RÁPIDO E RASTEIRO!
QUER VER?
EI! VOCÊ ESTÁ MALUCO?!
PENSA QUE VOU TE DEIXAR ALANÇAR MEU BLAÇO?
ORA, CEBOLINHA! JÁ VI QUE VOCÊ NÃO ESTÁ COM NADA!
QUER TIRAR ESSE BANDEIDE OU NÃO?
FAÇA O SEGUINTE! VIRE PARA O OUTRO LADO!
VOU CONTAR ATÉ TRÊS E PUXAR, TÁ?

PING PONG CHICLE BOOM DE BOLA

ATENÇÃO... PUXANDO...
UAAAII!
ORA, QUALÉ! SÓ PUXEI UM MILÍMETRO!
EU SEI! MAS ALANCOU UM PELINHO JUNTO!
BOLAS!
JÁ VI QUE COM VOCÊ NÃO DÁ PÉ!
VOCÊ FALA POLQUE NÃO É COM VOCÊ!
SÓ QUERIA TE AJUDAR, SEU MAL-AGRADECIDO!
ESTAVA, POLQUE QUIS, EU NÃO PEDI AJUDA!
GRR! SEU MOLENGA! VAMOS TIRAR ESSE BANDEIDE LOGO!
ESPELE AÍ!
EU VOU TILAR ESTE BANDEIDE DA MINHA MANEILA!
E OS INCOMODADOS QUE SE LETILEM!
AH, É?
É!
AH, É?
É!
SOC
PAF
POF

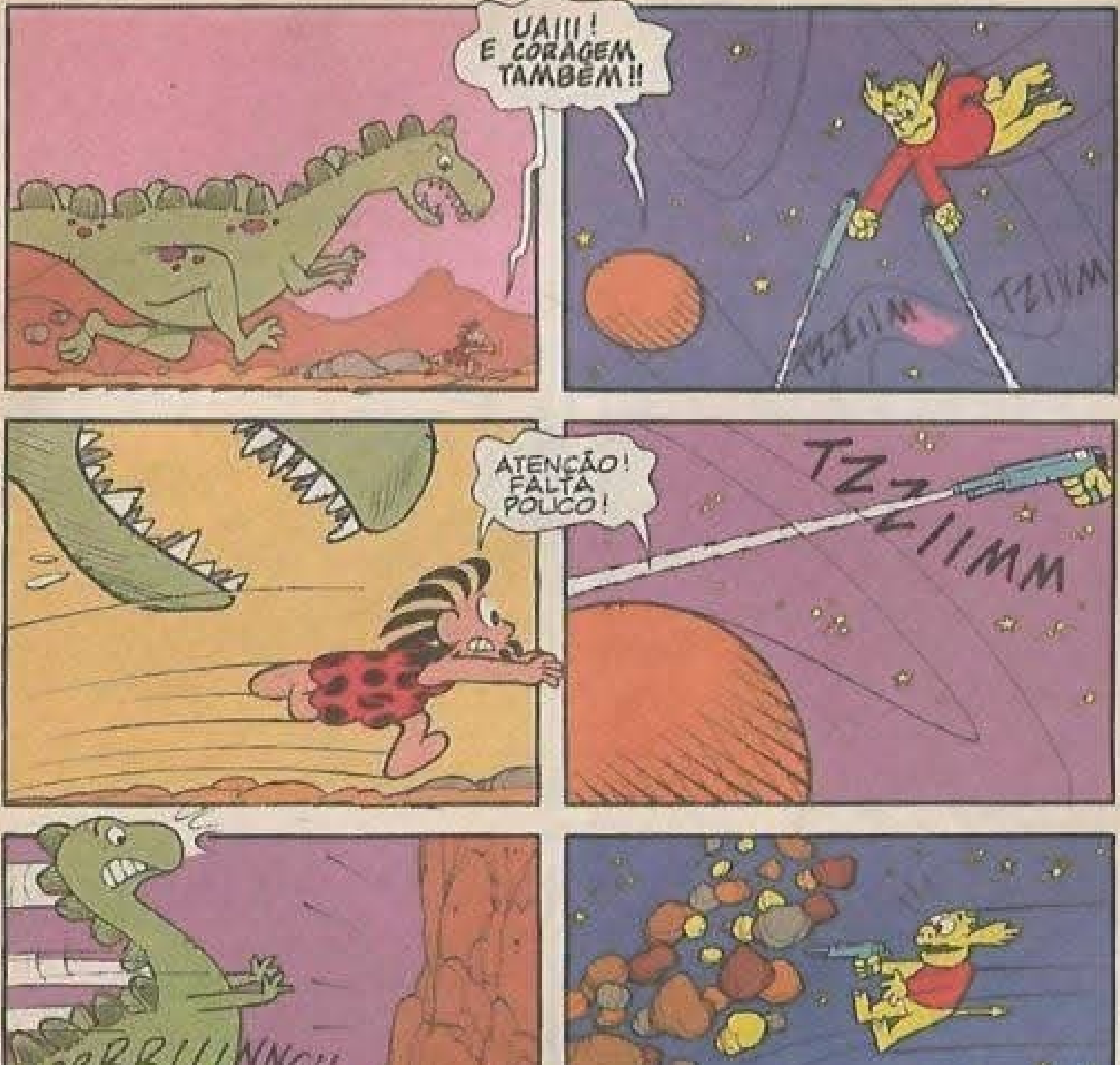
PING PONG CHICLE BOOM DE BOLA

UM DIA NA VIDA
do PITECO do ASTRONAUTA
UAAAHH!!
NHAM, NHAM, NHAM!
MAIS UMA NOITE DAQUELAS!
HUNF! NÃO É À TOA QUE ACORDO MOÍDO TODO DIA!
BEM QUE PODIA TER COISA MAIS MACIA!

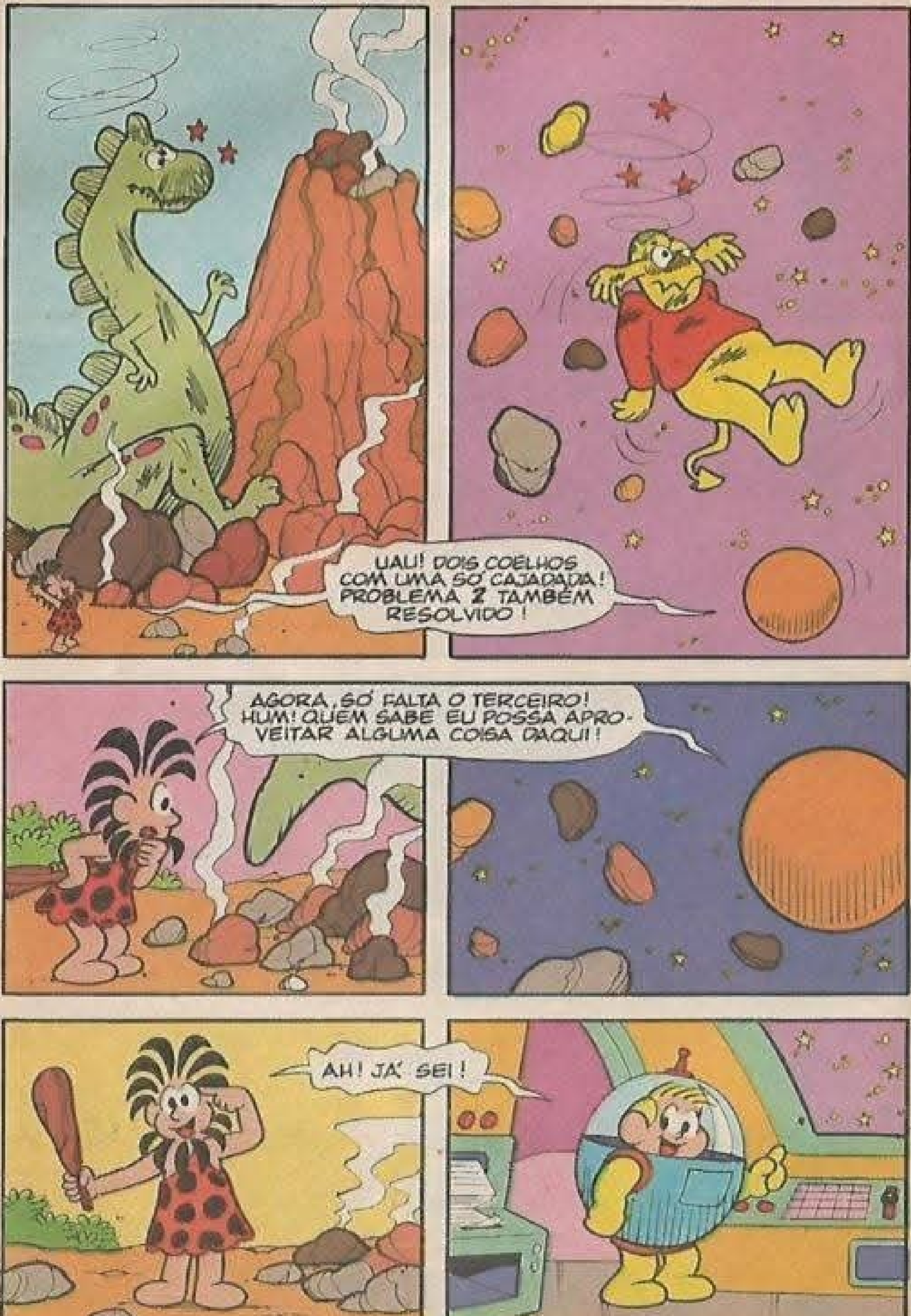


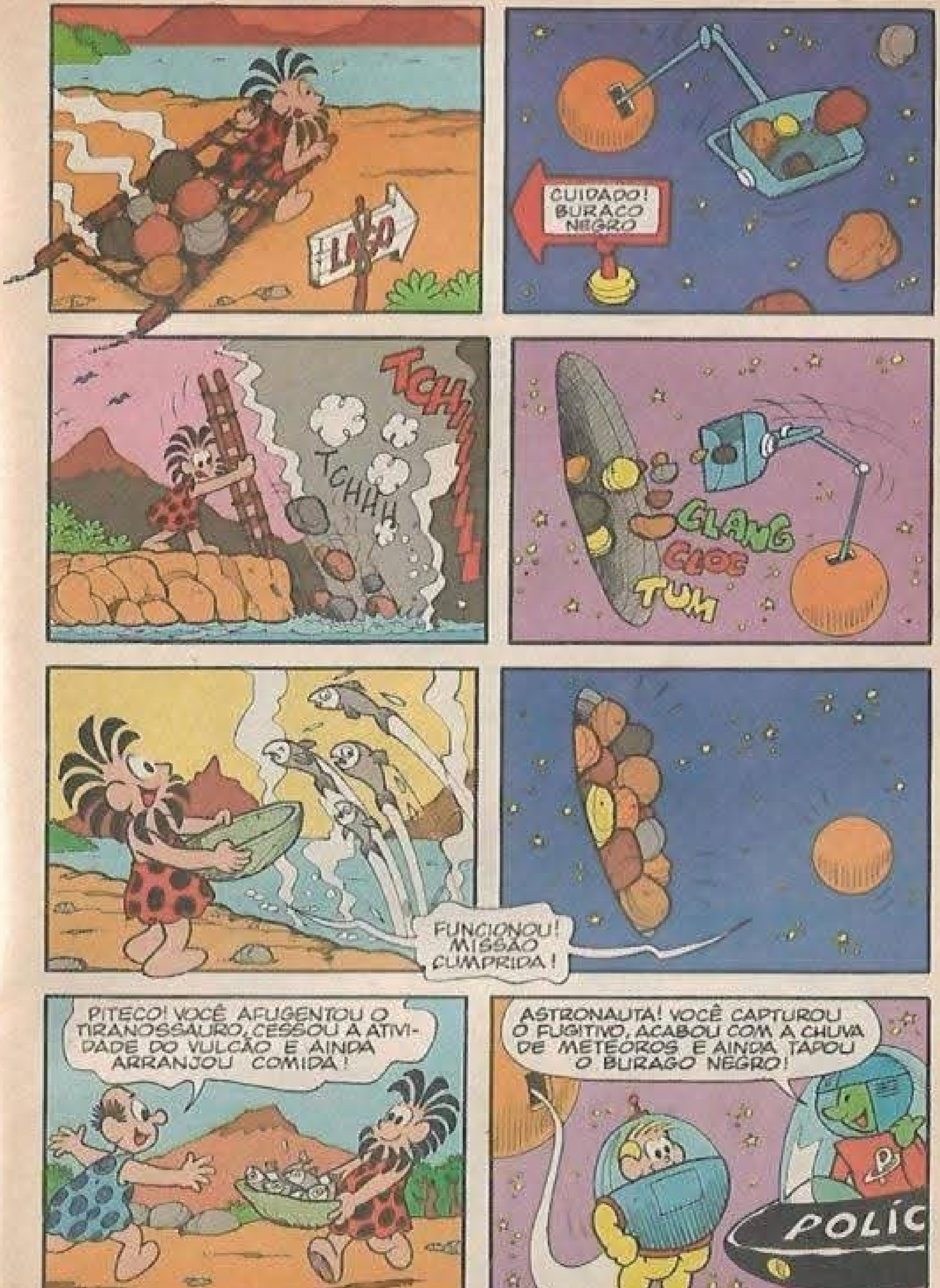
PING PONG CHICLE BOOM DE BOLA

BAH! NADA DE NOVO! SÓ PROBLEMINHAS BANAIS!
DEIXA QUE EU RESOLVO ISSO NUM INSTANTE!
QUEM SABE QUALQUER DIA APAREÇA ALGUMA COISA REALMENTE INTERESSANTE!
OPA! PROBLEMA Nº1 PRESTES A SER RESOLVIDO!
NADA COMO UM POUQUINHO DE IMAGINAÇÃO PARA RESOLVER TAREFAS DIFÍCEIS!
BLLL!!



UA!!! !
E CORAGEM
TAMBÉM!!
TZZIIM
TZIIM
ATENÇÃO!
FALTA
POUCO!
TZZZIIMM
CRRRIIIINNCH
VUP
DESVIAR JÁ!!
BONC
BONC
CRASH


UAU! DOIS COELHOS COM UMA SÓ CAJADADA! PROBLEMA 2 TAMBÉM RESOLVIDO!
AGORA, SÓ FALTA O TERCEIRO! HUM! QUEM SABE EU POSSA APROVEITAR ALGUMA COISA DAQUI!
AH! JÁ SEI!


LAGO
CUIDADO! BURACO NEGRO
TCHHHH
TCHIIII
CLANG
CLOC
TUM
FUNCIONOU! MISSÃO CUMPRIDA!
PITECO! VOCÊ AFUGENTOU O TIRANOSSAURO, CESSOU A ATIVIDADE DO VULCÃO E AINDA ARRANJOU COMIDA!
ASTRONAUTA! VOCÊ CAPTUROU O FUGITIVO, ACABOU COM A CHUVA DE METEOROS E AINDA TAPOU O BURACO NEGRO!
POLÍC

NÃO SEI O QUE FARÍAMOS SEM VOCÊ, PITECO!
ORA! NÃO FAÇO MAIS QUE A OBRIGAÇÃO!
NÃO SEI O QUE FARÍAMOS SEM VOCÊ, ASTRONAUTA!
É ISSO AÍ!
MAIS UM DIA DE TRABALHO!
E LÁ VAMOS NÓS PARA CASA, SEM TER O QUE TEMER!
OLHANDO PARA FRENTE, VENCENDO DESAFIOS...
OPS!

ER... ESSE É UM ASSUNTO QUE RESOLVO DEPOIS!
CHOMP, CHOMP! E MAIS UM DIA TERMINA... A MESMA ROTINA DE SEMPRE!
O SUJEITO AÍ DO LADO É QUE DEVE TER SORTE! OUTRO MUNDO, OUTRA ÉPOCA, OUTRAS OBRIGAÇÕES...
...ELE, SIM, DEVE TER UMA VIDA BEM DIFERENTE!
FIM
FIM

mônica em SANSÃO LIMPINHO

AGORA, VOU DEIXAR O SANSÃO DESCANSANDO NESSA PEDRA!
E QUERO SÓ VER QUEM VAI MEXER NELE!
NÃO!!
A MÔNICA AVISOU QUE NÃO QUER QUE NINGUÉM MEXA NELE!
ELA ACABOU DE LAVÁ-LO!
FIM

CAROLINA SAMPAIO
R. Mário Jordão A. da Costa, trav. 6, 8
80740-190 - Curitiba - PR
Oi! Tenho 14 anos e adoro a Mônica. Gostaria de sugerir uma história em que a turma resolvesse fazer uma festa de aniversário surpresa para a Mônica. No começo, ela ficaria muito triste com o esquecimento de todos, mas depois teria uma grande alegria!

Olá, Carolina! A turma está mandando parabéns para você, pela sugestão enviada. Escreva mais vezes. Beijos.

JONES A. GONÇALVES
R. Winston Churchill, 226
13320-000 - São Paulo - SP
Oi! Tenho 10 anos e costumo escrever uma porção de histórias com os personagens da turma. Aí vai uma delas: o Cebolinha xinga a Mônica e, ao correr, ela cai, bate a cabeça, fica instantaneamente apaixonada pelo Cebolinha e voa atrás dele. Apavorado, ele se esconde. Quando, finalmente, a Mônica o encontra, ela cai de novo, bate a cabeça, volta ao normal e começa tudo de novo!

Oi, Jones! Com tanto corre-corre, essa história promete tirar o fôlego é da gente... de tanto rir, é claro! Um abraço.

TROCA-TROCA

MARIANE AREND - Troca papéis de carta - R. Olavo Bilac, 211, apto. 2 - 97015-440 - Santa Maria - RS.

GIOVANA SANTANA - Troca correspondência, figurinhas, fotos e cartões-postais - Av. Santos Dumont, 2386, apto. 801, bl. A - 60150-000 - Fortaleza - CE.

NA BASE DA AMIZADE

ROSA DA COSTA E SILVA - (14 anos) - R. Marechal Tito, 13 E/P (Porteira) - Luanda - Angola; ANA MARIA DE JESUS - (14 anos) - R. Marechal Tito, 13 E/P (Porteira) - Luanda - Angola; SHEILA DE JESUS - (12 anos) - R. Marechal Tito, 13 E/P (Porteira) - Luanda - Angola; ANA DE AZEVEDO - (14 anos) - R. dos Eucaliptos, 25 - 59080-000 - Natal - RN; VANESSA BURGARELLI - (11 anos) - R. Guadalajara, 579 - 07780-000 - Franco da Rocha - SP; BERNARDETE DALVA - (15 anos) - Av. Santa Maria, lt. 1, nº 10, 4ª esq. - 2735 - Agualva - Cacém - Portugal.

Escreva para:
REVISTA CEBOLINHA, mandando nome, idade e endereço completos. R. do Curtume, 745 - Bl. F. - CEP 05066-001 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

1.
O QUE ESSAS QUATLO PALAVLAS TÊM EM COMUM ?
LIVRO
GELO
MASSA
DADO

2. DESCUBRA NO DIAGRAMA CINCO ELEMENTOS QUE TRABALHAM NO CIRCO !
MAURICIO
P J L N M M
A I H M Á A
L E Ã O G C
H P B N I A
A E F Ç C C
Ç G S Ã O O
O Q R T U S

3. DESCUBRA QUAL DOS TRÊS TELEVISORES CORRESPONDE ÀQUELE QUE ESTÁ DE PERFIL !
A
B
C

CEBOLINHA em LONGE DE MIM

ESPERO QUE APRENDA A LIÇÃO!
VIU O QUE VOCÊ FEZ?
EU NÃO FIZ NADA!
QUEM FEZ FOI AQUELA MENINA BONITINHA...
BONITINHA?!
ELA É DENTUÇA, GOLDUCHA, E...
QUE ÓDIO!
E AINDA POR CIMA ME XINGA!
POXA, ACHO QUE NÃO VOU COMPRAR CE-BOLA HOJE!
TÁ MUITO FEIA!
PLA MIM, CHEGA!
QUELO FICAR BEM LONGE DE VOCÊ!
BLLR... QUE FLIO!
EPA! EU TÔ NO PÓLO NOLTE!

TRIMM...
TELEFONE PRA VOCÊ!
OBLIGADO!
ALÔ, CEBOLINHA?! SOU EU, O LOUCO!
COMO É QUE EU VIM PALAR AQUI?
VOCÊ NÃO DISSE QUE QUERIA FICAR BEM LONGE DE MIM?
EU QUELO VOLTAR PLA CASA O MAIS LÁPIDO POSSÍVEL!
EI!
PRONTINHO!
EU ESTAVA MORRENDO DE SAUDADE DE VOCÊ!
VOU CAIR FOLA!
AI! FUI ATROPELADO!
TUM

ATENÇÃO, CABO LELECO ATENDENDO OUTRA OCORRÊNCIA!
AH, QUE BOM! ESTOU SALVO!
HUM... VEÍCULO SEM PLACA...
CADÊ SUA HABILITAÇÃO?
QUE HABILITAÇÃO? EU SOU MENOR!
MENOR E ATROPELADOR!
VOU TER QUE GUINCHÁ-LO!
ESPERA AÍ! EU QUERO UMA AMBULÂNCIA!
EI!
RASG
EI! DÁ UMA CARONA?

HOSPITAL MUNICIPAL, POR FAVOR!
É AQUI! OBRIGADO!
ENFIM LIVLE!
LIVLE COMO UM PÁSSALO!
COMO UM...
HE, HE, HE...
FIM

CHICO BENTO em O RESFRIADO
MAURICIO
ATCHÔÔÔ!!
Ô CHICO!
VÊ SE DA PRÓXIMA VEZ ESPIRRA PARA O OUTRO LADO!
ATENÇÃO, CRIANÇAS!
SILÊNCIO PARA A CHAMADA!
ANACLETO!
BERENICE!
CARLOTA!
PRESENTE!
PRESENTE!
PRESENTE!
CHICO BENTO!
PRES... ATCHÔÔ!!

NOSSA, CHICO! VOCÊ ESTÁ MAL MESMO, HEIN?
TÔ "BEIO" GRIPADO, FESSORA!
ACORDE! "BAU", I...
... ATCHÔÔ!!
BUÁÁÁ!! O CHICO MI DEU UM BANHO!!
MAIS O ZÉ DA ROÇA PIDIU PRA EU ISPIRRÁ PRO OTRO LADO!
BOM, DEIXA PRA LÁ!
VAMOS COMEÇAR A AULA LOGO!
HOJE, VAMOS ESTUDAR A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, E...
ATCHÔÔ!!
ARGH! SEU GROSSO!!
SE EU SOUBESSE QUE IA CHOVER AQUI DENTRO, TINHA TRAZIDO UM GUARDA-CHUVA!
ALGUÉM AÍ TEM UMA BÓIA?!
FESSORA! ELE MI MOLHÔ DI NOVO! BUÁÁÁ!
CHICO! ACHO MELHOR VOCÊ IR PRA CASA E CUIDAR DESSA GRIPE, TÁ BOM?
NÃO SE PREOCUPE COM A FALTA!
"BAS". "BAS"...
PUXA! LOGO HOJE QUI EU TAVA A FIM DI ASSISTI À AULA...

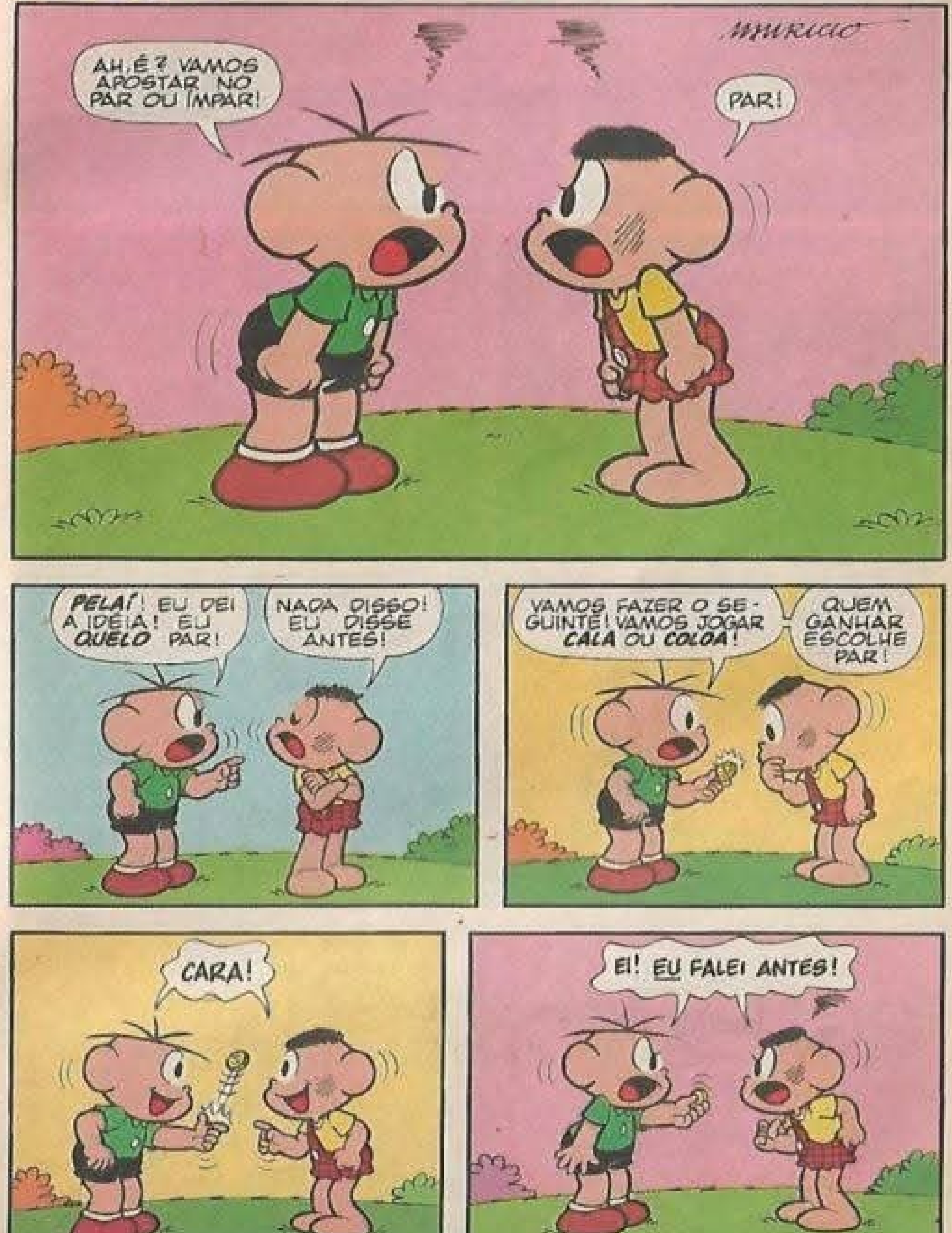
ORA, CHICO! VOCÊ AQUI FORA?
NÃO ME DIGA QUE ESTÁ MATANDO AULA!
NÃO, SEU VIGÁRIO! É QUI EU TÔ "BEIO" GRIPADO!
ATCHÔÔÔ!!
NÃO PRECISA EXPLICAR!
BÊNÇÃO, MEU FILHO!
VÁ COM DEUS!
ESTA GRIPE TÁ TÃO FORTE...
...ATÉ TIRA A FOME DA GENTE!
"BAIS" NADA IMPEDE QUI EU GUARDE UMAS GOIABA PRA DISPOIS!
AHÁ! PEGUEI LADRÃO NA MINHA GOIABERA DI NOVO!
SEU MULEQUE! SEJA QUEM FÔ, PODE I APARECENDO LOGO!

ATCHÔÔÔ!!
BLARGH!
AI, AI! NUM FIZ POR MAR, NHÔ LAU!
NUM PUDE SIGURÁ!
CHICO! OCÊ NUM DIVIA FICÁ CORRENDO POR AÍ, DUENTE DESSE JEITO!
TADINHO! A FESSORA MI FALÔ QUI OCÊ DIVIA DISCANSÁ BASTANTE!
SENTA AÍ UM POCO PRA MIORÁ!
NOSSA! PRU QUE OCÊ TÁ TAPANDO A BOCA?
TÁ PASSANDO MAR?
OPS! VONTADE DI ISPIRRÁ!
FALA ARGUMA COISA, CHICO!
PRU QUE OCÊ TÁ ANSIM?
FALA! FALA!
ATCHÔÔÔ!!
COF! COF! SEU GROSSO!!
AI! TENHO QUI I PRA CASA!

OI, CHICO! VOCÊ PODE NOS AJUDAR A COLOCAR O BARCO NA ÁGUA?
ATCHÔÔÔ!!
QUE COISA!
SE FOSSE PRA ME MOLHAR, EU ENTRAVA NO RIO!
ATCHÔ! ATCHÔ! ATCHÔ!
BUÁÁÁ! MÃE!
TÔ MAR!
NOSSA, FIO! NUM DIVIA TÊ DEXADO OCÊ SAÍ DI CASA ANSIM!
PRONTO!
AGORA, FICA AÍ DEITADO, QUI VÔ TRAZÊ UM CHAZINHO!
UAI! O DOTOR?!
CALMA, CHICO! É SÓ UMA VISITINHA DE ROTINA!
AI!
ROTINA, É?
AGORA, OCÊ PERCISA DISCANSÁ!
TOMA ESTE CHÁ!

!
COCORICÓÓ!
ÓIA, MÃE! SAREI!
JÁ POSSO SAÍ PRA BRINCÁ LÁ FORA?
UM MOMENTO, MOÇO!
AGORA, OCÊ TEM QUI FICÁ IM CASA, POR VIA DAS DÚVIDA!
UÉ! MAIS PRU QUÊ?
JÁ TÔ BÃO!
EU SEI... MAIS ELES, NÃO!
ATCHÔÔ!
ATCHÔÔ!
ATCHÔÔ!
ATCHIM!
ATCHIM!
ATCHÔÔ!
FIM

CEBOLINHA e CASCÃO em A APOSTA



E AGORA, SABIDÃO, MAIS ALGUMA IDÉIA?
HUM...
JÁ SEI! UMA COLIDA!
QUEM CHEGAR PLIMEILO NA ÁLVOLE ESCOLHE CALA!
ATENÇÃO! UM... DOIS... E...
CALMA AÍ!
EU CONTO!
NADA DISSO! A IDÉIA FOI MINHA!
EU CONHEÇO A SUA CONTAGEM!
OU EU CONTO OU NADA FEITO!
HUM...
JÁ SEI! VAMOS FAZER "PEDLA, PAPEL E TESOULA"!
QUEM GANHAR CONTA!
TESOURA!
PEDLA... GANHEI!
VAMOS LÁ! EU CONTO!
UM... DOIS... E...

...TLÊS...
...JÁ!
GANHEI!
EU FICO COM A CALA!
AH, AH, AH! DEU COROA! EU FICO COM O ÍMPAR!
JÁÁ!!
DEU PAR!
GANHEI! GANHEI!
ME DESCULPE A PERGUNTA, CEBOLINHA! MAS O QUE É QUE A GENTE ESTAVA APOSTANDO, MESMO?
?
?
?
?
?
?
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

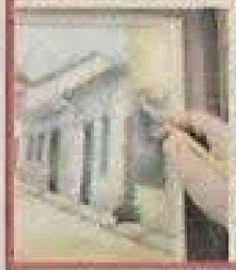
No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Super-heteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam modelos variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.



BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

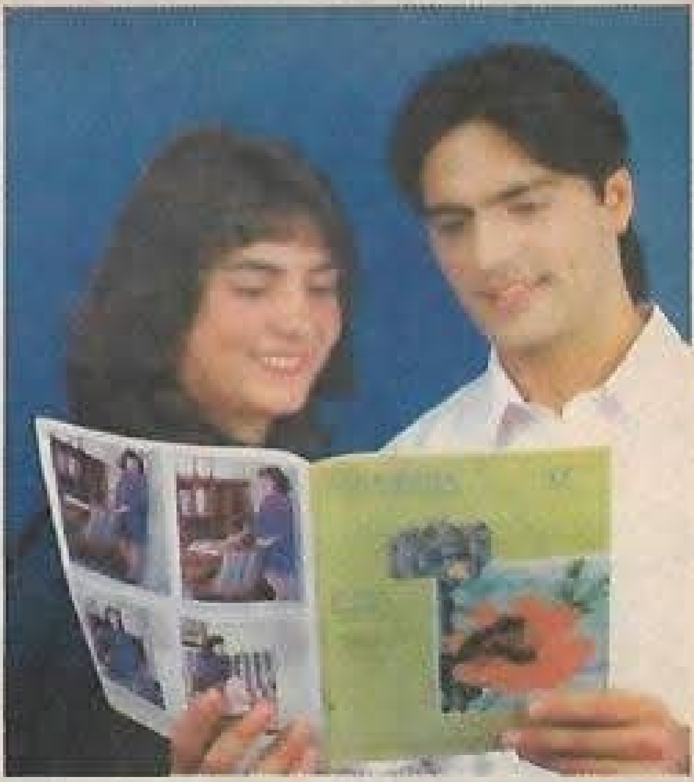
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagem, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

ELETRICIDADE

SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)

SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

JARDINAGEM

MECÂNICA DE MOTOS

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

MECÂNICA GERAL

AGROPECUÁRIA

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRÔNICA DIGITAL

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)

VIOLÃO

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 · Caixa Postal 5058 · São Paulo · SP · CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

CB99 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Av. Rio Branco, 781 · Caixa Postal 5058 · São Paulo · SP · CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

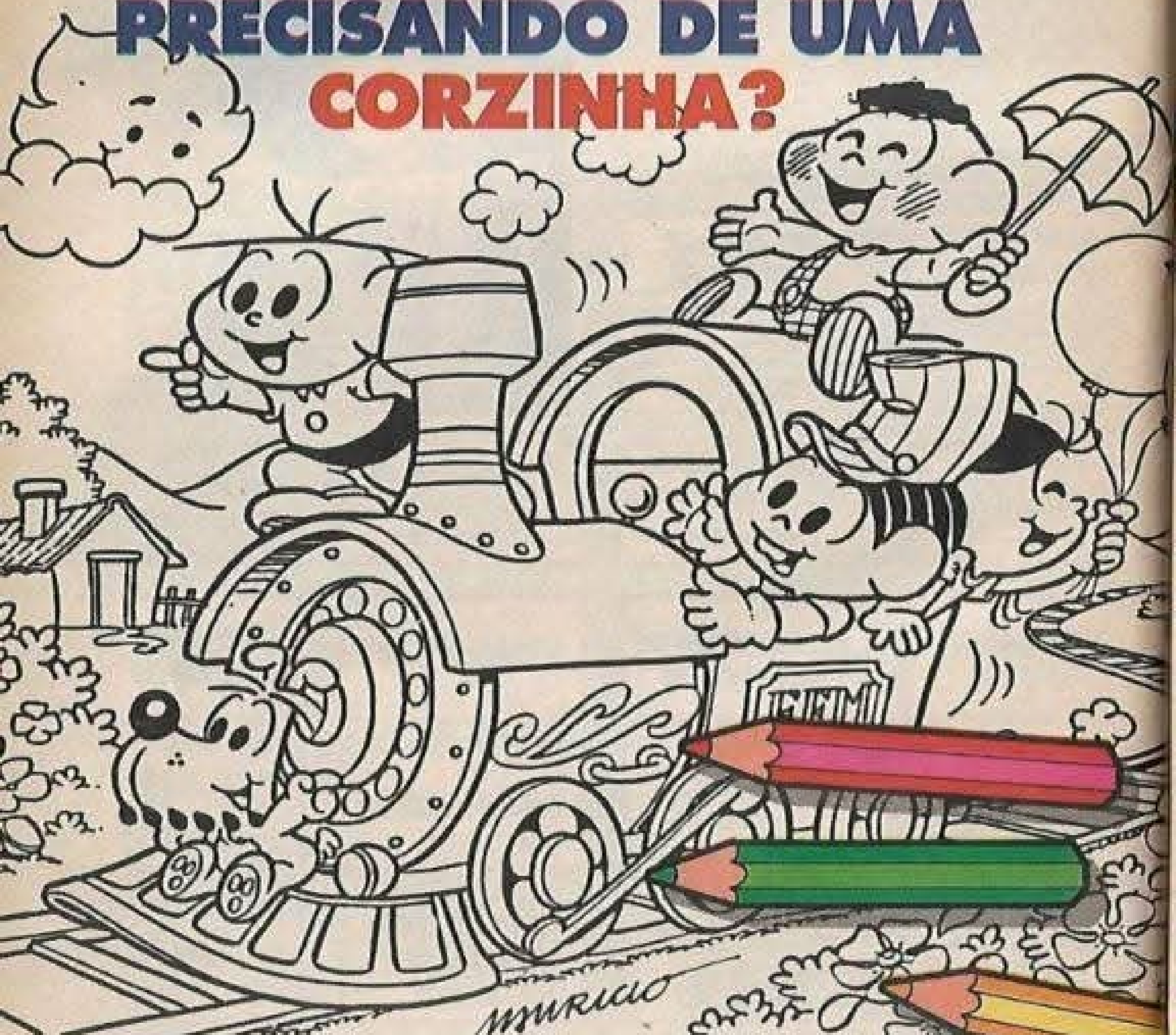
Nome: ....

Rua: .... Nº: ....

CEP: .... Bairro: .... Cx. Postal: ....

Cidade: .... Estado: ....

VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

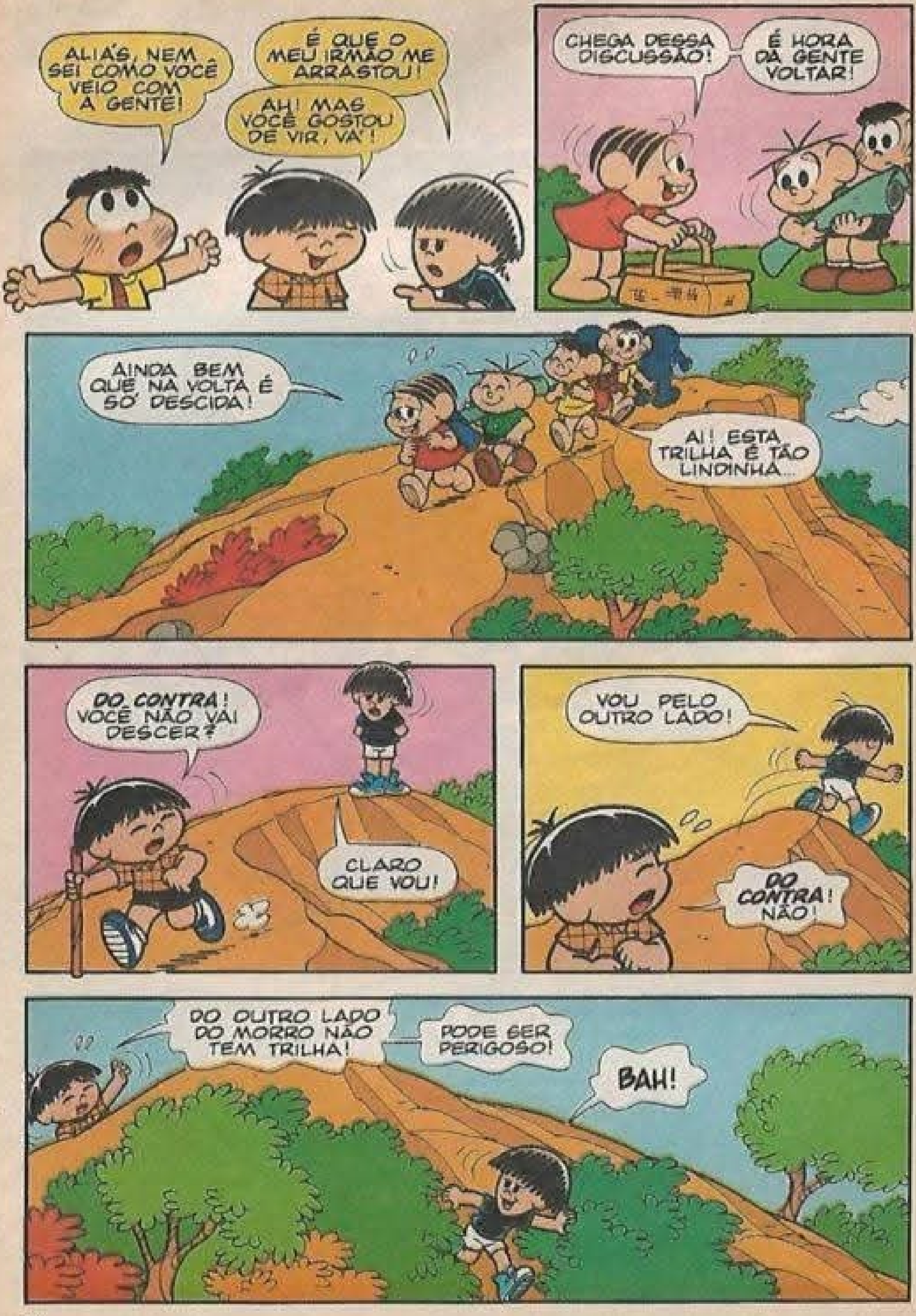


Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!
Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

DO CONTRA em O MUNDO DO CONTRÁRIO
MAURICIO
AHHH... QUE BOA IDÉIA A GENTE TEVE DE FAZER UM PIQUENIQUE AQUI NO MORRO, NÉ?
Ô! ESTOU DE BARRIGUINHA CHEIA!
E O MAIS INCLÍVEL É QUE TAMBÉM SOBLOU PLÁ NÓS!
AHH... A COMIDA TAVA BOA!
EU NÃO ACHO!
PREFIRO ESTAS FRUTINHAS, AQUI!
CLARO! SENÃO, VOCÊ NÃO SERIA O DO CONTRA!


ALIÁS, NEM SEI COMO VOCÊ VEIO COM A GENTE!
É QUE O MEU IRMÃO ME ARRASTOU!
AH! MAS VOCÊ GOSTOU DE VIR, VÁ!
CHEGA DESSA DISCUSSÃO!
É HORA DA GENTE VOLTAR!
AINDA BEM QUE NA VOLTA É SÓ DESCIDA!
AI! ESTA TRILHA É TÃO LINDINHA...
DO CONTRA! VOCÊ NÃO VAI DESCER?
CLARO QUE VOU!
VOU PELO OUTRO LADO!
DO CONTRA! NÃO!
DO OUTRO LADO DO MORRO NÃO TEM TRILHA!
PODE SER PERIGOSO!
BAH!

O NIMBUS NÃO TEM ESPÍRITO DE AVENTURA!
QUE PERIGO PODE HAVER EM DESCER UM MORRINHO DE NADA?
VOU CRIAR MINHA PROPRIA TRILHA!
CREC
OH!
ZUP ZUP ZUP
¡AU!
IOÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓMMM...
PLÁ
UGH!
OPA! DESCULPA O MAU JEITO!
SEU MOLEQUE!! PIRRALHO DE UMA FIGA!!
NOSSA! NÃO PRECISA FICAR TÃO BRABO!

COMO, NÃO?! EU ME ISOLEI AQUI PRA PODER MEDITAR EM PAZ!!
E, APÓS VINTE ANOS, QUANDO ESTAVA QUASE DESCOBRINDO O SENTIDO DA VIDA, VOCÊ VEM E ME ATRAPALHA!
PUXA!!
QUE AZAR O SEU, NÉ?
POR QUE VOCÊ NÃO DESCEU PELA TRILHA, COMO TODO MUNDO?!
AH! EU NÃO SOU COMO TODO MUNDO!
SOU DIFERENTE!
GOSTO DE TUDO SEMPRE AO CONTRÁRIO!
NÃO DIGA...
ALA MAZAK!!
ZAP
PRONTO! SEU CASTIGO ESTÁ DADO!
AGORA... FORA DAQUI!!
T-TÁ BOM!
EU, HEIN?
QUE VELHINHO LOUCO!

O QUE SERÁ QUE ELE QUIS DIZER COM "SEU CASTIGO ESTÁ DADO"?
AH! DEVE SER PIRAÇÃO DELE!
TÔ LOUCO É PRA MOSTRAR PRA TURMA QUE EU CONSEGUI DESCER PELO OUTRO LADO, E...
GLUP!!
¡AUUU! O QUE ACONTECEU?!

TÁ TUDO DE PERNAS PRO AR!
CEBOLINHA! QUE BOM TE ENCONTRAR!
DEU ALGUM TERREMOTO POR AQUI?!
UAHHH! ISSO É JEITO DE ME ACORDAR?!
VOCÊ...TAVA DORMINDO EM PÉ?!
CLARO! É O MELHOR JEITO PRA SE DORMIR!
CEBOLINHA! VOCÊ ESTÁ FALANDO CERTO!
POR QUE A SULPLESA, DO CONTLA?!
MÔNICA!! VOCÊ TÁ FALANDO ERRADO!!
O QUE DEU NELE, HEIN, CEBOLINHA?
SEI LÁ! SÓ SEI QUE...OPA!
O QUE É ISTO NO SEU BOLSO?!
"PLANO INFALÍVEL CONTRA O CEBOLINHA"?!
GRRR! OUTRA VEZ, NÉ, SUA MOLECA?!
NÃO, CEBOLINHA! NÃO ME BATA!!

MAGALI! O QUE DEU NAQUELES DOIS?!
SEI LÁ. DO CONTRA!
MAS QUER ESTE PIRULITO?
NÃO, OBRIGADO, EU...
O QUÊ?! VOCÊ, ME OFERECENDO UM PIRULITO?!
É QUE ESTOU SEM UM PINGO DE FOME...
NIMBUS! MEU IRMÃO!!
ME EXPLICA O QUE ESTÁ HAVENDO AQUI, E...
NIMBUS!! QUE ROUPA É ESSA?!
UÉ! A MINHA DE SEMPRE, BRODI!
NÃO, NIMBUS!
QUEM GOSTA DE USAR ESSE TIPO DE ROUPA SOU EU!
OH-OH!
CABRUM

NIMBUS!!
VOCÊ NÃO VAI FUGIR?!
FUGIR?! POR QUÊ?!
EU ADORO CHUVA...
ESSA NÃO!
EBA! EBA!
ALGUÉM FALOU EM CHUVA?!
CHOVE CHUVAAA...
TÃO LONGEE... DE MIM DISTANTEEE...
ESTÁ TUDO DE PONTA-CABEÇA!
ALIÁS, TUDO MESMO!

POCOTÓ POCOTÓ
AS PESSOAS ESTÃO DIFERENTES... EXCÊNTRICAS...
ACHO QUE O MAIS NORMAL, AQUI, SOU EU!
EPA!
ISSO QUER DIZER... QUE NÃO SOU MAIS O DO CONTRA!!
PERTO DESSES CARAS... VIREI UM CARETÃO!!
NÃO!!
QUE CASTIGO!!
EPA! ISSO ME LEMBRA ALGO...
PRONTO!! SEU CASTIGO ESTÁ DADO!
ENTÃO, FOI ISSO!
AQUELE VELHO É ALGUM TIPO DE FEITICEIRO!
E APRONTOU PRA CIMA DE MIM!

AH! MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
AH! AGORA, SIM! PAZ, TRANQUILIDADE...
IOÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓOMM...
BUM BUM BATICUNDUM PRUGURUNDUM
BLIM
PRIII!
FÓIM
BUM BUM
MAMÃE EU QUERO... MAMÃE EU QUERO... MAMÃE EU QUERO MAMAAR...
BUM
DLING
FÓIM
FÓIM
SEU MOLEQUE!! COMO OUSA ME PERTURBAR OUTRA VEZ?!
EU VOU... EU VOU...
PRIIII!
TUM DUM TUM DUM DUM DUM

VAI O QUÊ?! VOCÊ JÁ ME DEU UM CASTIGO, LEMBRA?
AGORA, NADA MAIS ME IMPORTA!
ACHO QUE VOU ME MUDAR PRA CÁ!
FOM!
BUM BUM
ALÔ, ALÔ, POVO DO BRASIL...
...REQUEBRA, REQUEBRA, REQUEBRA SIM... PODE FALAR, PODE RIR DE MIM...
DUM DUM DUM
ESCUTE... O QUE VOCÊ QUER PRA ME DEIXAR EM PAZ?
FAÇA O MUNDO VOLTAR AO NORMAL!
AÍ, VOCÊ VAI EMBORA? PROMETE?
PALAVRA DE ESCOTEIRO QUE EU NUNCA FUI!
TÁ BEM! ENTÃO...
...LÁ VAI!
ALA KAZAM!!

OLHA LÁ, HEIN?
SE NÃO TIVER CONSERTADO, EU VOLTO PRA CÁ COM UMA BANDA DE ROCK!
AHH!
ASSIM, SIM!
DO CONTRA! COMO VOCÊ DEMOROU!
ESTÁVAMOS PLEOCUPADOS COM VOCÊ!
JÁ ÍAMOS BUSCÁ-LO NA MARRA!
GRONCH, GRONCH...
AH! CASCÃO! COMO É BOM TE VER TÃO ENCARDIDO!
E A MAGALI TÃO COMILONA!
E O CEBO-LINHA FALANDO ERRADO!
E A MÔNICA INVOCADINHA!
QUÊ?!

E O MEU IRMÃO NIMBUS, CERTINHO COMO SEMPRE!
PUXA, DO CONTRA... TEM RAZÃO!
ACHO QUE, ÀS VEZES, EU EXAGERO, NÉ?
AFINAL... O QUE É QUE TEM SE VOCÊ PREFERIU DESCER DO OUTRO LADO?
EI! TENHO UMA IDÉIA, PESSOAL!
AMANHÃ, A GENTE FAZ OUTRO PIQUENIQUE...
...E DESCE PELA TRILHA DO NIMBUS! QUE TAL?
JÓIA!
NÃÃÃO!
VOCÊS ESTÃO MALUCOS?!
É MUITO, MUITO PERI-GOSO!
EU NÃO DEIXO, OUVIRAM?!
NÃO ENTENDO O MEU IRMÃO!
ÀS VEZES, ELE É TÃO DIFERENTE...
...E, ÀS VEZES, TÃO CARETÃO!!
FIM

Cebolinha

GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Cebolinha

EDITORIAL
Diretora: Flavia Cerqueira
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisliene de Carvalho
Revisores: Cecília Bossaneli, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Fonzio
Secretária: Shirley Fiéliores

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Pentecado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinell

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mátio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoletti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prior

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Scarca

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Mattei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Otávio Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gobo, Andréa Citrin, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavalieri, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scriamori
Contatos de Diretos: Patrícia Triuzzi, Leila Risso, Marly Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 226-6707/223-5068 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 225-7409 **Campinas - Curitiba** - Espírito Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704. Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4096 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/22-1600 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4305 **Porto Alegre** - Empr. Augusto e Broppe Ltda. (051) 233-5000/233-5822/233-6011 **Recife** - Ro & S/ORDP Fonorline (081) 400-1691 **Ribeirão Preto** - Protela Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-5039 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 292-5720/292-9074 **Salvador** - Auge Representações Ltda. (071) 351-1764 **São Paulo** - Sgarbi & Moreno. (011) 813-2416/813-3474. Telefax (011) 812-8408 **Atendimento Ao Governo** - DSW Publicidade e Representações Ltda. (011) 867-0707/869-7003.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Roberto S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jacob Mestre, João D. Mauricio, Marina Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Rudolo, Rodrigo L. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sylvio C. Prado Jr., Wellington F. S. Dias. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Cleiton H. Tanizawa, Cristiane Colhado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Elza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tomikawa, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassaki. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Clare. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda B. Moreno, Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 691-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Cerqueira

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7000 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4338/577-6365. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 399 - CEP 06455-000 - Alphaville - Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Março/95

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Sonric's
miniaturas
Turma da Mônica
Faça sua coleção
Em cada pacote você encontra 10 doces
e uma miniatura Turma da Mônica.

O CHICLE BOM DE BOLA.